

- Cat. 4

- Cantonada C/ St. Josep i Pl. S'Españada, Cat. 2
- Victori, Carrer:
- Del 2 al 28 i del 1 al 29, Cat. 4
- Del 30 al 62 i del 31 al 59, Cat. 2
- Del 64 al final i del 61 al final, Cat. 3
- Xiscu Es Barbaret, Carrer D'En:
- Cat. 4
- Cantonada Carrer Sant Jordi, Cat. 3
- Cantonada C/ Gran i Pl. S'Españada, Cat. 2

2. Urbanitzacions, Disseminats i Polígon.

- Trebeluger: Cat. 4
- Son Vilar: Cat. 4
- Sol del Este: Cat. 4
- Moll del Fonduco: Cat. 3
- Santa Anna: Cat. 4, excepte:

- Del 4 al 32 del carrer Llevant i tram entre carrer Sant Josep i carrer Llebeig: Cat. 3

- La cantonada c/ Llevant amb c/ Sant Josep que tindrà la Cat. 2
- Cala Sant Esteve: Cat. 4
- Polígon: Cat. 5
- Disseminats: Cat. 4

2on. Publicar el corresponent anunci al tauler d'anuncis d'aquest Ajuntament i al Butlletí Oficial de les Illes Balears, per un període de 30 dies, que començaran a comptar des de l'exposició en el tauler d'anuncis, a efectes de què els interessats puguin examinar l'expedient i presentar reclamacions i suggeriments.

Es Castell, 26 de octubre de 1999.

La Batllessa. Maria Borrás Anglada.

— o —

Ajuntament de Sant Lluís

Núm. 21579

Resolución del Ayuntamiento de Sant Lluís por la que se anuncia la contratación del proyecto de obra denominado "Colector para el Hotel Pueblo", por Procedimiento Abierto y Subasta.

De conformidad con lo dispuesto en el Art. 79 de la LCAP se anuncia subasta, por procedimiento abierto, para adjudicar la obra de referencia, conforme al siguiente contenido:

I.- Objeto del Contrato.- Es objeto del contrato, la obra denominada "Colector para el Hotel Pueblo".

II.- Duración del Contrato.- SEIS MESES

III.- Tipo de Licitación: 6.710.210,- ptas.

IV.- Pago.- El pago del precio de adjudicación se hará efectivo con cargo al Presupuesto en vigor.

V.- Publicidad de los Pliegos: Estarán, de manifiesto, todos los días hábiles en las Oficinas Municipales, Departamento de Contratación..

VI.- Garantía Provisional: Será del 2% del tipo de licitación.

VII.- Garantía Definitiva: Será del 4% del presupuesto.

VIII.- Presentación de proposiciones: Atendiendo la DECLARACIÓN DE URGENCIA del expediente, durante los trece días naturales siguientes a la publicación del anuncio de licitación.

IX.- Apertura de proposiciones: Tendrá lugar a las 13 h. del día hábil siguiente a la conclusión del plazo para presentación de proposiciones.

X.- Modelo de proposiciones: El recogido en el Pliego de Cláusulas.

Sant Lluís, a 8 de Noviembre de 1999.

El Alcalde, Lorenzo Carretero Tudurí.

— o —

Ajuntament d'Eivissa

Núm. 21451

Aprovada inicialment per l'Excm. Ajuntament Ple, en data vint-i-vuit d'octubre de mil nou-cents noranta-nou, la modificació de l'Ordenança Municipal de Medi Ambient, queda exposada al públic per termini de trenta dies, de conformitat i als efectes previstos a l'Art. 49 de la Llei de Bases de Règim Local.

Així mateix, s'exposa el text íntegre de la modificació als efectes de l'Art. 70.2 de la Llei 7/85, de Bases de Règim Local, considerant-se aprovada definitivament, en el cas que en l'indicat termini de trenta dies no es formulí cap reclamació:

Modificació dels articles 133 i 134 de l'Ordenança de Medi Ambient de 14 de maig de 1996.

L'esmentada modificació consisteix que s'afegeix un apartat 6è a l'art. 133

i que l'apartat 1 de l'art. 134 es subdivideix en tres apartats.

Art. 133.- Condicions per a locals.

6.- Tots els establiments que disposin d'autortització municipal per a emissions musicals, ja sigui per mitjans mecànics o en directe, hauran d'instal·lar limitadors/controladors de so, que compleixin els requisits i les condicions establerts a l'article 134.B i a l'annex d'aquesta ordenança.

Art. 134.- Llicència per a activitats musicals.

1. Per concedir llicència d'instal·lació d'una activitat amb equip de música o que desenvolupi activitats, a més e la documentació que legalment s'exigeixi en cada cas, serà necessari:

A. presentar estudi realitzat per tècnic competent detallant els següents aspectes de la instal·lació:

a) Descripció de l'equip musical (potència acústica i gamma de freqüències).
b) Ubicació, nombre d'altaveus i descripció de mesures correctores (direccionalitat, subjecció, entre d'altres).

c) Descripció dels sistemes d'aïllament acústic, amb detall de les pantalles d'aïllament, especificació de gammes de freqüència i absorció acústica.

d) Càlcul justificatiu del coeficient de reverberació i aïllament.

B. També serà necessària la instal·lació de mitjans de control que garanteixin que la font de so no pugui produir nivells d'emissió que superin els límits fixats per a cada tipus d'establiment per la legislació vigent. Aquests mitjans de control hauran de complir les condicions establertes a l'Annex de la present ordenança.

2. S'afegirà a la remor musical la produïda per altres elements del local, com extractors, cambres frigorífiques, grups de pressió i altres. El nivell màxim no sobrepassarà els límits fixats en la present ordenança.

3. Una vegada presentat l'estudi tècnic al qual es refereixen els subapartats A d'aquest precepte i C de l'annex d'aquesta ordenança de l'apartat anterior, els serveis tècnics municipals procediran a la comprovació de la instal·lació, efectuant un mesurament, consistent en reproduir, a l'equip a inspeccionar, un so amb el comandament del potenciòmetre de volum al màxim nivell, i amb les seues condicions es mesurarà la remor a l'habitatge més afectat.

Igualment se l'hi afegeix l'Annex següent:

Annex

Els limitadors/controladors de so pels establiments musicals hauran de complir les següents condicions.

A. Hauran d'estar homologats com a limitadors de senyals, destinats a ser intercalats abans de l'etapa de potència en una cadena de sonorització.

B. S'hauran d'instal·lar de manera que sigui impossible la seua desconnexió per l'usuari.

C. Els limitadors hauran d'intervenir en la totalitat de la cadena de so de forma espectral, a l'objecte de poder utilitzar el màxim nivell sonor emissor que li permeti l'aïllament acústic del local.

D. Hauran de donar informació dels nivells produïts a l'interior de l'activitat, amb els horaris de les sessions remoroses donant almenys la següent informació:

- registrar i emmagatzemar els períodes de funcionament de les fonts sonores, registrant data i hora de la posada en funcionament i del seu cessament, així com el rendiment energètic del sistema de producció sonora, a l'objecte de poder controlar la seua correcta actuació.

- Conservar la informació els apartats anteriors durant almenys seixant dies per permetre posteriors inspeccions.

- Disposar d'un sistema que permeti als Serveis tècnics municipals realitzar la captura de les dades de forma que es puguin traslladar als sistemes informàtics del servei d'inspecció per a la seua anàlisi i avaluació. Aquesta captura de dades no ha de ser destructiva ni permetre la seua manipulació. També permetrà enviar la informació de cada sessió a través d'un servei de transmissió per modem.

- Disposar, finalment, d'un dispositiu de protecció, front a possibles manipulacions, realitzant-se a través de claus electròniques o d'accés.

E. Un cop instal·lat l'aparell limitador/sonògraf, se sol·licitarà per part dels titulars dels establiments, l'ajust i precinte de l'equip, els quals, juntament amb el pagament de la corresponent taxa hauran de presentar certificat i informe tècnic.

F. L'emissió de nivells superiors als establerts, la manipulació, alteració o desprecinte dels limitadors instal·lats pels serveis d'inspecció provocarà la incoació immediata de procediment sancionador, amb l'adopció de mesures cautelars que corresponguin, i es podrà acordar el precint dels equips musicals fins que s'esmenin les irregularitats denunciades.

Eivissa, a 3 de novembre de 1999.

L'Alcalde. Francisco Tarrés Marí.

— o —